

¿QUÉ TERRIBLE DESTINO AGUARDA A SUPERMAN DETRAS DE LA PANTALLA?



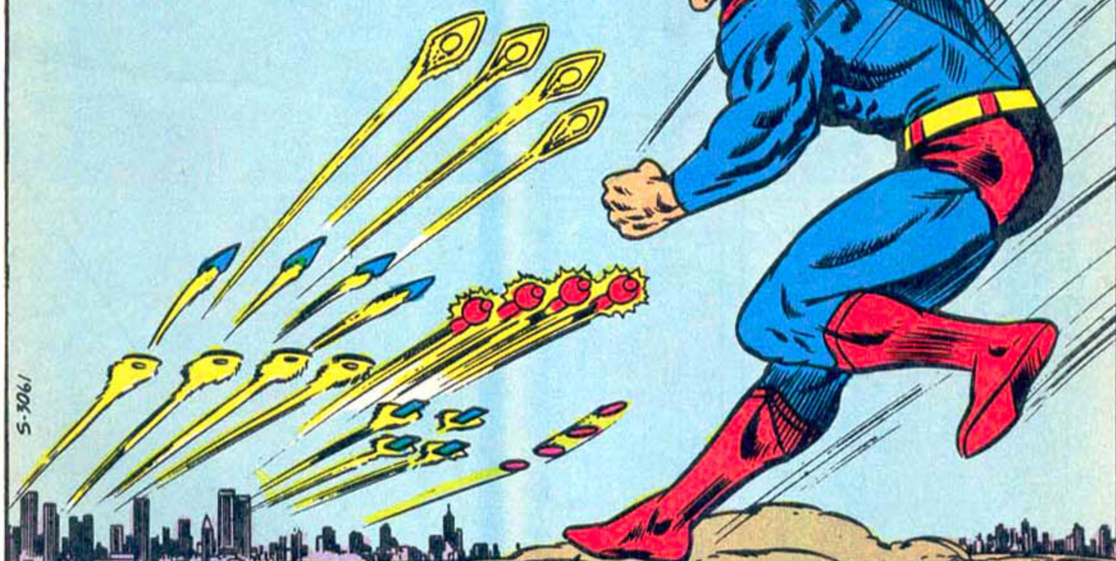
AHORA 40¢

SUPERMAN'S ACTION COMICS

NO. 493
MAR.

HASTA NUNCA SUPERMAN-- TE HARE DESAPARECER PARA SIEMPRE!





ACTION COMICS ®, Vol. 42, No. 493, March, 1979. Published monthly by DC COMICS INC., 75 Rockefeller Plaza, New York, N.Y. 10019. Second Class Postage paid at New York, N.Y. and Additional Mailing Offices.

Copyright © 1978 by DC Comics Inc. All Rights Reserved. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. No actual persons, living or dead, are intended or should be inferred. Printed in U.S.A.

This periodical may not be sold except by authorized dealers and is sold subject to the conditions that it shall not be sold or distributed with any part of its cover or markings removed, nor in a mutilated condition, nor affixed to, nor as part of any advertising, literary or pictorial matter whatsoever.

Advertising Representative, Sanford Schwarz & Co., Inc., 355 Lexington Avenue, New York, N.Y. 10017. (212) 391-1400

SUBSCRIPTION DEPT., DC COMICS INC., 155 Allen Blvd., Farmingdale, N.Y. 11737. Annual subscription rate $6.75. Outside U.S.A. $7.75

Jenette Kahn, Publisher
Joe Orlando, Managing Editor
Julius Schwartz, Editor
E. Nelson Bridwell, Associate Editor
Jack Adler, Vice-Pres. Production
Vince Colletta, Art Director
Paul Levitz, Editorial Coordinator

Sol Harrison, President
Arthur Gutowitz, Treasurer

CIERTA MAÑANA, ALGO EN EL CIELO LLAMÓ LA ATENCIÓN DE LOS HABITANTES DE METRÓPOLIS...

¡SON COMO MANCHAS ROJAS CON UN HALO AMARILLO!

¿SERÁN INVASORES DE OTROS PLANETAS?

¡BAH! SON LOS PLATILLOS VOLANTES QUE VIMOS AYER.

¡AQUELLOS ERAN TRIANGULARES Y ESTOS OVALADOS!

SÍ, PERO TODOS PASAN EN FORMACIONES DE A CUATRO.

¿DÓNDE ESTÁ "SUPERMÁN"? ¿POR QUÉ NO INTERVIENE?

¡QUÉ MALA PATA! SIEMPRE QUE OCURRE ALGO, ME PILLA SIN LA CÁMARA.

¿QUÉ OPINAS DE ESTO, COMPAÑERO DE FATIGAS?

¡LOIS LANE, DEL PLANETA TIERRA LLAMANDO A CLARK KENT! ¡CONTESTA, CLARK!

ES EXTRAÑO... ENVUELVE A ESAS FORMACIONES UN HALO DE LUZ AMARILLA TAN INTENSA, QUE NI SIQUIERA UNA COMBINACIÓN DE RAYOS X Y VISIÓN TELESCÓPICA PUEDE TRASPASARLO...

PERDONA, LOIS, ESTABA DISTRAÍDO. ¿QUÉ ME DECÍAS?

SIGUE MIRANDO AL CIELO, CLARK. CREO QUE EL ESPECTÁCULO TERMINÓ POR HOY.

¡MIRA! SE ALEJAN.

NUNCA VI NADA TAN RÁPIDO, A EXCEPCIÓN DE "SUPERMÁN"...

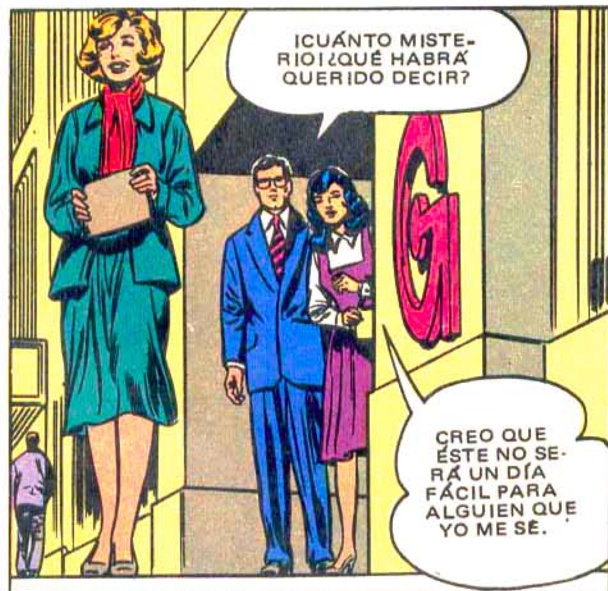
POR LO VISTO NO LES GUSTA NUESTRO AIRE CONTAMINADO. SE VAN.


LO MISMO QUE LOS DE FORMA TRIANGULAR QUE VIMOS AYER...
APARECEN DE REPENTE, ASCIENDEN Y DESAPARECEN...
¿QUÉ HABRÁ DETRÁS DE TODO ESTO?


ESO SE PREGUNTAN TODOS, PERO NO CREO QUE NI SIQUIERA "SUPERMÁN" CONOZCA LA RESPUESTA.
NO MIRES AHORA, PERO SE APROXIMA UNA AMPLIA SONRISA MUY SOSPECHOSA.


¡VAYA! ¡PERO SI ES MI PRESENTADORA DE TELEVISION FAVORITA!
¡OH! ¿DE VERAS?
TE VEO RADIANTE, LANA. ¿ALGUNA BUENA NOTICIA?


NADA EN PARTICULAR. SÓLO QUE LAS COSAS ME VAN BIEN.
MORGAN QUIERE VERTE EN SEGUIDA, CLARK.
Y NO TE PREOCUPES POR MÍ. SALDRÉ DEL PASO SOLITA.


¡CUÁNTO MISTERIO! ¿QUÉ HABRÁ QUERIDO DECIR?
CREO QUE ÉSTE NO SERÁ UN DÍA FÁCIL PARA ALGUIEN QUE YO ME SÉ.


MOMENTOS DESPUÉS, CLARK AVERIGUA QUIÉN ES ESE "ALGUIEN"...
..Y NADA DE "PERO", "SIN EMBARGO" NI "POR FAVOR"...
¡INSISTO EN QUE DEBE ABANDONAR EL EDIFICIO AL MEDIODÍA, A MÁS TARDAR!

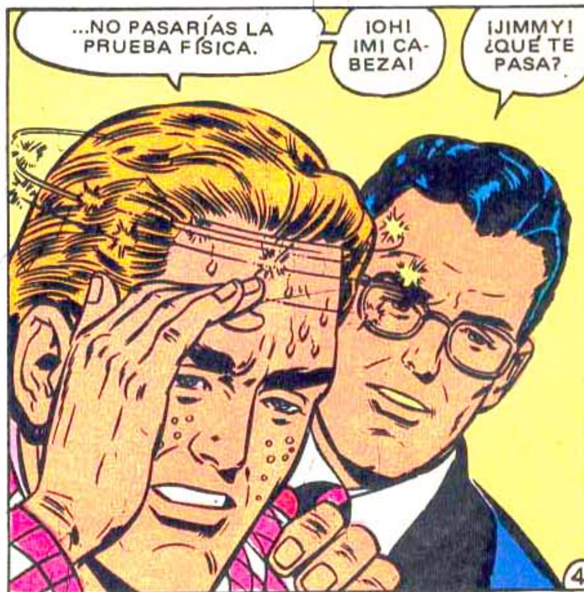

NADA MAS. PUEDE RETIRARSE, CONWAY.
PERO SEÑOR EDGE... ¡NO LO DIRÁ EN SERIO! NO NECESITO UNAS VACACIONES.
¿CÓMO FUNCIONARÁN LAS NOTICIAS DE LAS SEIS, SI NO VENGO EN TODA LA SEMANA?


¡NO PENSARÁ QUE NUESTRA RED DE NOTICIAS DEPENDE EXCLUSIVAMENTE DE USTED! ¿VERDAD, KENT?
YA HE HABLADO CON LANG. SE OFRECIÓ MUY AMABLEMENTE A HACER SU TRABAJO, AL MISMO TIEMPO QUE EL DE ELLA.


MORGAN EDGE
PRESIDENT
GALAXY BROADCASTING SYSTEM
Y AHORA, A MENOS QUE TENGA UNA BUENA RAZÓN PARA CONVENCERME...
...QUE RECHAZO DE ANTEMANO...
...¡LE SUGIERO QUE EMPIECE A OJEAR LOS FOLLETOS DE UNA AGENCIA DE VIAJES!


"¡VAYASE A LAS BAHAMAS!", DICE, "ES EL TIEMPO IDEAL PARA LA PESCA SUBMARINA"!
¿TÚ CON ALETAS Y TRAJE DE GOMA? ¡NO PUEDO CREERLO!


¿POR QUÉ NO HACES COMO YO, EL MES PASADO, CUANDO MR. EDGE ME MANDÓ TOMAR VACACIONES? BÁRBARA BENCH ME LLEVÓ A UN SITIO ESTUPENDO...
¡OH, VAMOS! DIME DE QUÉ SE TRATA...
...AUNQUE, PENSÁNDOLO BIEN, SERÁ MEJOR QUE LO OLVIDES...


...NO PASARÍAS LA PRUEBA FÍSICA.
¡OH! ¡MI CABEZA!
¡JIMMY! ¿QUÉ TE PASA?


ME SIENTO MUY MAL. CREO QUE VOY A DESMAYARME.


POCO DESPUÉS, EN OTRA PARTE DEL EDIFICIO...
ENFERMERÍA


¿ES GRAVE ESTE NUEVO TIPO DE GRIPE, DOCTOR?
DURANTE VEINTICUATRO HORAS, SERÁ EXTREMADAMENTE GRAVE. DESPUÉS, DESAPARECERÁ TAL COMO HA LLEGADO.
PERO, POR FORTUNA...


...ESTAMOS PERFECTAMENTE EQUIPADOS PARA MANTENERLO EN CUARENTENA.
ES EL TERCER CASO QUE TENEMOS ESTA SEMANA.
¿C-CLARK?


NO TE ESFUERCES. NO DEBERÍAS HABLAR.
CLARK...TENÍA UNA IMPORTANTE ENTREVISTA A LAS TRES. EN MI CHAQUETA ENCONTRARÁS EL NOMBRE Y LA DIRECCIÓN.
¡ESO ESTÁ HECHO, JIMMY!


OTRA COSA. TOMA MI RELOJ-SEÑALIZADOR. NUNCA VOY A NINGUNA MISIÓN SIN ÉL.
ESTÁS TAN ACOSTUMBRADO A TRABAJAR EN LA REDACCIÓN, QUE QUIZÁ TE SEA UN POCO DIFÍCIL IR TRAS UNA HISTORIA TÚ SOLO.


PROMÉTEME QUE LO LLEVARÁS PUESTO. ¡CON ÉL PODRÁS LLAMAR A "SUPERMAN", SI TE ENCUENTRAS EN UN APURO!
DE ACUERDO, JIMMY. ASÍ LO HARÉ.

MINUTOS ANTES DE LAS TRES...

OTRA TRANQUILA RONDA DE MEDIODÍA. UNA COLISIÓN SIN IMPORTANCIA, UN PAR DE CARTERISTAS Y DOS INCENDIOS...

POCA COSA PARA DERRAMAR UNA GOTA DE SUDOR, EN EL CASO DE QUE YO SUDARA, CLARO...

BUENO, SE ACABÓ.

HE DE IR A LA ENTREVISTA DE JIMMY...

...CON LYLE CORLISS, EL MISTERIOSO MILLONARIO PROPIETARIO DEL EDIFICIO WAGNER, QUE VIVE EN TOTAL RECLUSIÓN.

¿CÓMO HABRÁ CONSEGUIDO JIMMY ESTA EXCLUSIVA PARA EL PLANET?

ESTAS CALLEJUELAS ENTRE EDIFICIOS RESULTAN MUY ÚTILES PARA MI TRANSFORMACIÓN SUPERMAN-CLARK KENT.

QUÉ RARO... MI TRAJE DE CIVIL PESA UNA ONZA Y MEDIA MÁS DE LO NORMAL...

¡CLARO! ¡EL RELOJ SEÑALIZADOR DE JIMMY!

¿QUIÉN SABE? ¡A LO MEJOR TENDRÉ QUE PEDIRME AUXILIO A MÍ MISMO! ¡JA, JA!

DE PRONTO, UN PENETRANTE SONIDO CRUZA EL AIRE...

ZRRRRRRRRRZRRRRRRRRRRRR

¡MI SUPER OÍDO CAPTA UN EXTRAÑO SONIDO! ¡PROVIENE DEL ÁTICO DE CORLISS!

¡"SUPERMAN"! ¡NO PUEDO CREER EN MI SUERTE!

¡NI YO EN LA MÍA! ¡Y YO QUE ME QUEJABA DE ABURRIMIENTO!

PARECE QUE SU ATACANTE ESTÁ MIDIENDO SUS POSIBILIDADES...

WHIRRR

TYZZZ

CLICKKK

¡LA PENA ES QUE NO LE VOY A DAR TIEMPO!

SPLATTZZZZZZZ

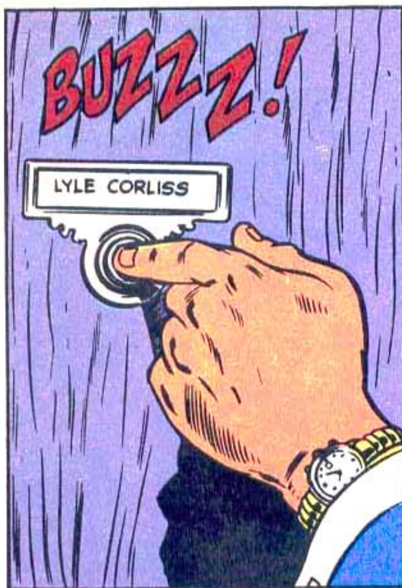

¿ESTÁ BIEN, MISTER CORLISS?
AHORA SÍ, "SUPERMAN." ¡NO SÉ QUÉ ME HUBIERA PASADO DE NO HABER LLEGADO USTED!
¿QUÉ CREE QUE ERA ESA EXTRAÑA MÁQUINA?


NADA DE ESTE MUNDO, POR SUPUESTO. MIENTRAS ME ESTABA EXAMINANDO A MÍ, YO HACÍA LO MISMO CON ELLA.
CON MI VISIÓN DE RAYOS X DESCUBRÍ UNA TECNOLOGÍA COMPLETAMENTE DESCONOCIDA. UN MECANISMO CONSTRUIDO CON ELEMENTOS INEXISTENTES EN ESTE SISTEMA SOLAR.


EL PORQUÉ VINO A POR USTED ES UN MISTERIO POR AHORA...
...HASTA QUE PUEDA ESTUDIAR ESTOS FRAGMENTOS MÁS A FONDO.
ESPERO PODER DESCIFRAR LOS PROPÓSITOS DE SU PROGRAMACIÓN ORIGINAL.


GRACIAS DE NUEVO, "SUPERMAN." ¡SIEMPRE ESTARÉ EN DEUDA CON USTED!
Y SI AVERIGUA ALGO SOBRE ESTE ATAQUE, INFÓRMEME.


QUE PASE UN BUEN DÍA, CORLISS.
PARA SER ALGUIEN QUE ESTUVO A PUNTO DE SER ANIQUILADO, REACCIONA MUY FRÍAMENTE...
DE MOMENTO, ESCONDERÉ ESTOS FRAGMENTOS Y DESPUÉS...


BUZZZ!
LYLE CORLISS


¡AH, USTED DEBE SER CLARK KENT...! MISTER OLSEN ME HA LLAMADO Y ME HA DICHO QUE VENDRÍA EN SU LUGAR.
ENCANTADO DE CONOCERLE, MISTER CORLISS. DISCULPE EL RETRASO...


NO TIENE IMPORTANCIA. HE TENIDO UNA...INESPERADA VISITA Y HE PERDIDO... UN POCO LA NOCIÓN DEL TIEMPO.
ES CURIOSO... PARECE QUE LA PRESENCIA DE CLARK KENT LE PONE NERVIOSO...
COMPROBARÉ SU PULSO.


¡INCREÍBLE! ¡SEGÚN MI SUPER OÍDO, EL CORAZÓN DE CORLISS LATE A 400 PULSACIONES POR MINUTO!
¡ESO ES IMPOSIBLE!


¡IMPOSIBLE O INHUMANO! ¡AL MENOS, SEGÚN LOS PATRONES TERRESTRES!
¡HE CONECTADO PRÁCTICAMENTE CON SUS PENSAMIENTOS DESDE QUE ENTRÓ POR ESA PUERTA, CLARK KENT!


...¿O PREFIERE QUE LE LLAME POR SU NOMBRE KRYPTONIANO, KAL-EL?


PERO ENFRENTÉMONOS EN NUESTROS AUTÉNTICOS UNIFORMES.
¡DE ALIENÍGENA A ALIENÍGENA!
ZZZZTTTTTT


¿QUIÉN Y QUÉ ES USTED, CORLISS? ¿POR QUÉ HA VIVIDO DISFRAZADO DE HUMANO TODOS ESTOS MESES?
TODO LO QUE LE PUEDO DECIR ES QUE SABRÁ EL PROPÓSITO DE MI MISIÓN... ¡CUANDO YA SEA DEMASIADO TARDE!


¡ES CURIOSO QUE NOS ENCONTREMOS DE ESTA FORMA...! MI PROPÓSITO AL OFRECERLE UNA ENTREVISTA A OLSEN ERA PRECISAMENTE VERLE A USTED...
¿QUIERE DECIR QUE IBA A UTILIZAR A JIMMY COMO CEBO PARA ATRAERME HASTA AQUÍ?


EXACTAMENTE. POR ESO NO ES SORPRENDENTE QUE LE TUVIESE PREPARADO...


...¡UN RECIBIMIENTO SORPRESA!
¡ARRRGHHH!


AHORA QUE YA NO PUEDE INTERFERIR EN MI MISIÓN, "SUPERMAN"...
¡PUEDO DECIR QUE SOY UNA AVANZADILLA DE LA FLOTA INVASORA, QUE VIENE DEL BORDE EXTERIOR DE SU SISTEMA SOLAR!
HE ESTADO TRANSMITIENDO MENSAJES INTERESTELARES A MIS COMPAÑEROS...


...MEDIANTE UN PROCESO AL QUE LLAMAMOS PULSACIÓN.-YOTA, SIMILAR AL SISTEMA MORSE.
LO DIVERTIDO, ES QUE LA FANTÁSTICA IMAGINACIÓN DE LOS TERRESTRES...


...Y SU PREOCUPACIÓN POR LOS "OVNIS."
...HAN HECHO QUE CONFUNDIERAN PULSACIONES-YOTA CON PLATILLOS VOLANTES...

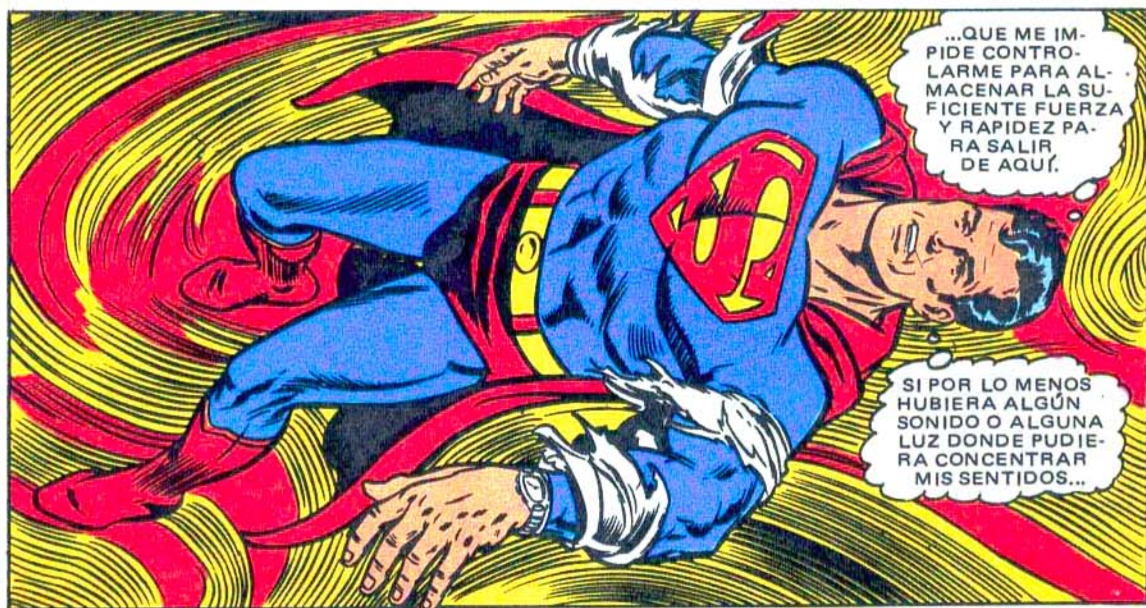

PUEDO UTILIZARLO PARA TRANSPORTARLE A OTRA DIMENSIÓN DE LA QUE NO PODRÁ ESCAPAR.
IGUAL QUE USTED HA CONFUNDIDO ESTE PROYECTOR RECEPTOR DIMENSIONAL CON UN VULGAR APARATO DE TELEVISIÓN...


PARA SATISFACER SU CURIOSIDAD, LE DIRÉ QUE EL APARATO CON EL QUE SE ENFRENTÓ HACE UN RATO FUE ENVIADO A LA TIERRA PARA EXPLORAR EL PERFIL ELEMENTAL DE ESTE PLANETA.
¡EL "INFERNAL APARATO" DEL CUAL CREYÓ SALVARME, ERA SIMPLEMENTE UN ACUMULADOR TELEPÁTICO DE DATOS.


Y, AUN. SIN SU INFORMACIÓN SU PROPÓSITO SE CUMPLIRÁ.
¡LA TIERRA NO SERÁ MÁS QUE UN MONTÓN DE BASURA CUANDO HAYAMOS ELIMINADO TODAS SUS FORMAS DE VIDA!

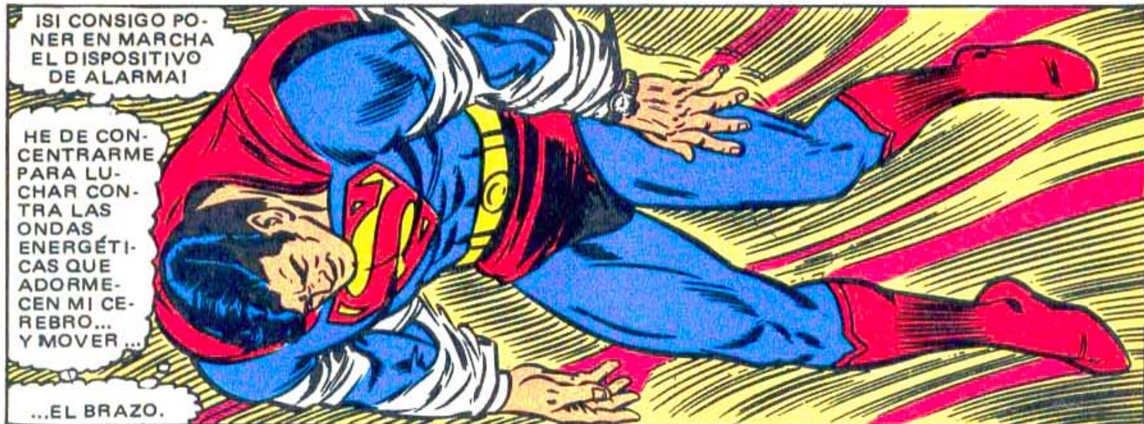

Y, AHORA HÁ LLEGADO EL MOMENTO DE TRANSMITIR MI ÚLTIMA PULSACIÓN A LA FLOTA INVASORA QUE ESTÁ ESPERANDO.
¡LOS MINUTOS DE LA TIERRA ESTÁN CONTADOS!

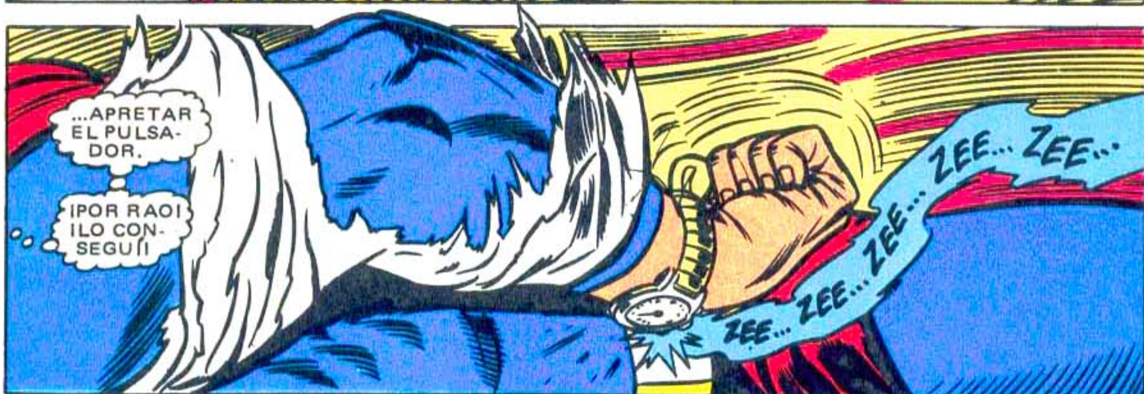

CORLISS HA DEBIDO USAR SU AVANZADA TECNOLOGÍA PARA LOCALIZAR UNA DIMENSIÓN EN LA QUE ME PUDIERA RETENER.
¡Y HA HECHO UN BUEN TRABAJO! ¡ESTAS ONDAS DE ENERGÍA PRODUCEN UN EFECTO RELAJANTE EN MI CEREBRO...


...QUE ME IMPIDE CONTROLARME PARA ALMACENAR LA SUFICIENTE FUERZA Y RAPIDEZ PARA SALIR DE AQUÍ.
SI POR LO MENOS HUBIERA ALGÚN SONIDO O ALGUNA LUZ DONDE PUDIERA CONCENTRAR MIS SENTIDOS...


...QUIZÁ PODRÍA DESPERTAR MI CEREBRO DURANTE UN SEGUNDO, QUE ES LO QUE NECESITO PARA ESCAPAR.
¿DIJE DESPERTAR?
LOS HUMANOS UTILIZAN RELOJES DESPERTADORES, Y HABLANDO DE RELOJES...


... ¡ACABO DE ACORDARME DE QUE LLEVO EL DE JIMMY!
PRODUCE UN PENETRANTE HIPER SONIDO AUDIBLE SÓLO POR MI SUPER OÍDO.

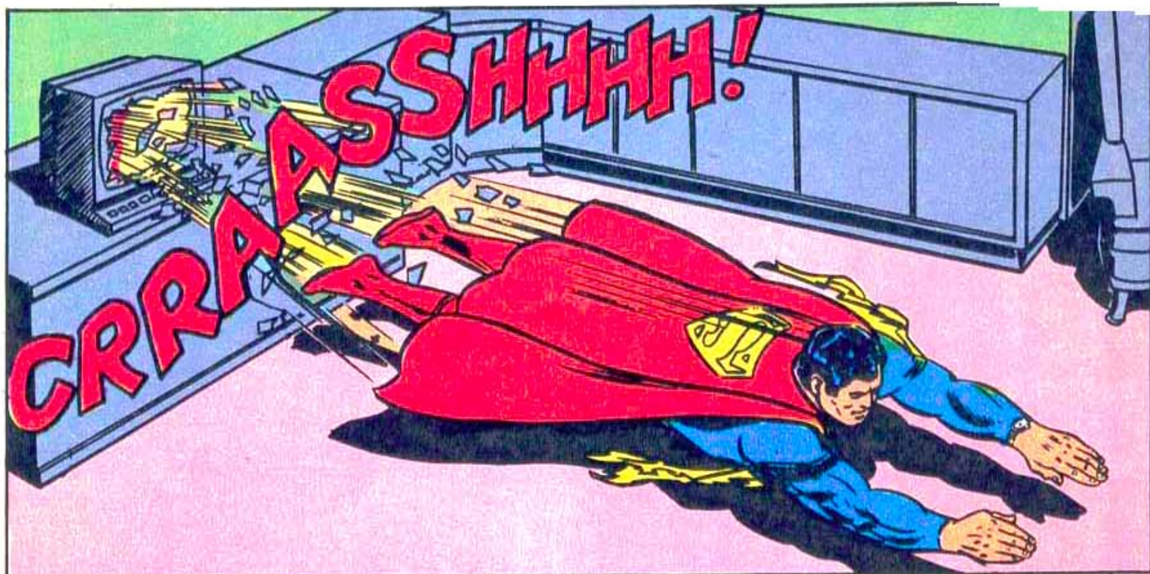

¡SI CONSIGO PONER EN MARCHA EL DISPOSITIVO DE ALARMA!
HE DE CONCENTRARME PARA LUCHAR CONTRA LAS ONDAS ENERGÉTICAS QUE ADORMECEN MI CEREBRO... Y MOVER...
...EL BRAZO.


...APRETAR EL PULSADOR.
¡POR RAO! ¡LO CONSEGUÍ!
ZEE... ZEE... ZEE... ZEE... ZEE... ZEE...


Y, MIENTRAS EL SALVADOR HIPER SONIDO PENETRA EN EL ADORMECIDO CEREBRO DEL HOMBRE DE ACERO...
¡LA SEÑAL! ¡DEBO MANTENER MI MENTE CONCENTRADA EN LA SEÑAL...
ZEE... ZEE... ZEE


...EN LA SEÑAL Y NADA MÁS...
ZEE... ZEE... ZEE...

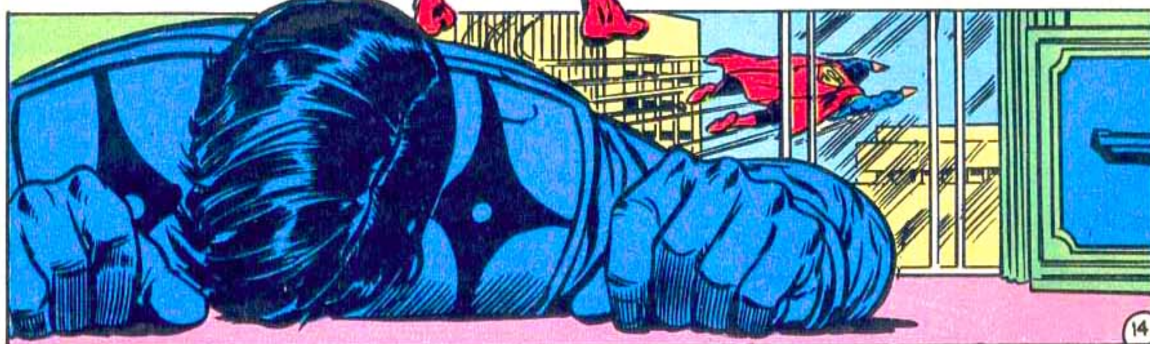

...SÓLO LA SEÑAL...
ZEE... ZEE... ZEE... ZEE...


CRRASSHHHH!


DEBERÍA HABER PEDIDO ALGUNA OTRA OPINIÓN, CORLISS.
¡NO! ¡ESCAPAR ES IMPOSIBLE!


¡PORQUE LA ÚNICA COSA IMPOSIBLE QUE HAY AQUÍ ES SU PLAN DE INVASIÓN!
ÉSA ES SU OPINIÓN, "SUPERMAN". ¡Y ADEMÁS, ERRÓNEA!
¡PORQUE LAS ÚLTIMAS PULSACIONES-YOTAS SURCAN YA EN EL ESPACIO CAMINO DE NUESTRA FLOTA!

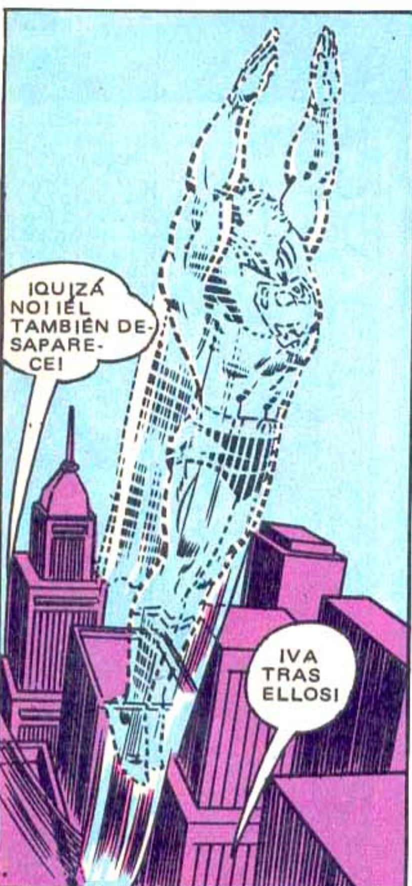

¡Y UNA VEZ LA INVASIÓN HAYA COMENZADO, NADA PODRÁ DETENERLA!




¡MIRAD AL CIELO! ¡MÁS PLATILLOS VOLANTES!
¡SON CUATRO! ¡COMO LAS OTRAS VECES!
¿QUÉ PASARÁ?


¡AHÍ TIENES LA RESPUESTA ¡POR FIN "SUPERMAN" VA TRAS ELLOS!
¡ÉL ACLARARÁ DE UNA VEZ ESTE MISTERIO!


¡ME PARECE QUE NO! ¡LOS "OVNIS" VUELVEN A DESAPARECER COMO SIEMPRE!
¡"SUPERMAN" HA PERDIDO LA OPORTUNIDAD!


¡QUIZÁ NO! ¡ÉL TAMBIÉN DESAPARECE!
¡VA TRAS ELLOS!


¡CONQUE ERA ESO! ¡LAS DESAPARICIONES INSTANTÁNEAS ERAN CAUSADAS POR UNA ABRUPTA ACELERACIÓN HACIA EL HIPER ESPACIO!
ÉSTA ES LA OCASIÓN PARA UTILIZAR LO QUE AVERIGÜÉ CON MIS RAYOS X EN EL RECONOCIMIENTO QUE HICE AL TRANSMISOR-YOTA.
MEMORICÉ TODOS LOS CIRCUITOS, LO QUE ME PERMITIRÁ DESTRUIR LA CLAVE ALIENÍGENA.
CON LA INTENSIDAD ADECUADA DE MIS RAYOX X, PODRÉ REMODELAR ALGUNAS DE LAS PULSACIONES-YOTA.


...ALTERANDO LA ESTRUCTURA MOLECULAR DE SUS COMPOSICIONES DE LUZ SÓLIDA. ¡HE CAMBIADO COMPLETAMENTE EL SIGNIFICADO DEL MENSAJE!
PERO, ¿EVITARÁ ESTO LA INVASIÓN A LA TIERRA?


AHORA SÓLO ME QUEDA DESAPARECER Y ESPERAR LA RESPUESTA.


Y ALGUNOS MILLONES DE MILLAS MÁS TARDE...
CONFIESO QUE ESTOY DESCONCERTADO.
¡Y YO! ¡LOS MENSAJES PRELIMINARES DEL AGENTE 67-3X7 PARECÍAN INDICAR QUE LA TIERRA ERA IDEAL PARA NUESTROS PLANES.


SIN EMBARGO, ESTA ÚLTIMA SEÑAL INDICABA LA CANCELACIÓN DEL PLAN. NUESTRO AGENTE DEBE HABER LOCALIZADO ALGÚN FACTOR NEGATIVO EN SU ANÁLISIS DEL PLANETA.
PREPARADOS PARA DIRIGIRNOS A OTRO SECTOR... ¡PARA OTRAS CONQUISTAS!


¿Y NUESTRO AGENTE EN LA TIERRA?
DEBE QUEDARSE ALLÍ INVESTIGANDO CONTINUAMENTE EL PLANETA Y ENVIÁNDONOS INFORMES PERIÓDICOS, POR SI EN EL FUTURO LA SITUACIÓN NOS PUEDE SER MÁS FAVORABLE.
¡DESPUÉS DE TODO, MAÑANA SERÁ OTRO VRRNOR!













PROXIMO NÚMERO:

LAS VACACIONES DE CLARK KENT EN EL PLANET CONTINUAN-- CON UNA HISTORIA QUE LO LLEVARA DE VUELTA A SMALLVILLE. UN MISTERIOSO FANTASMA... Y UNA HISTORIA NO REVELADA DE SU PASADO...

"EL SECRETO DE LA SUPER S"



c/o DC COMICS, INC., 75 ROCKEFELLER PLAZA, NEW YORK, N.Y. 10019

Dear Editor:

After reading *ACTION* #488, I'll never try to second-guess Cary Bates again! He turned the concept of Microwave Man all the way around from the standard costumed super-villain into something original and slightly poignant. I expected this issue's showdown to end with Lewis Padgett being carted off to jail, plotting a comeback. Boy, was I wrong! Instead, Cary made use of the growing concern over microwave pollution and added a Faustian-type fountain of youth concept so that MW Man really fought like there was no tomorrow. This was a duel of spirits which *Superman* graciously lost to let someone have his moment in the sun. That ending was so untypical of recent Bates tales and a welcome change. I can sum it up in one word: refreshing.

The WGBS plotline has now been around for nearly a hundred issues and Cary has become quite natural at setting up sequences within this realm. From pill-popping Josh Coyle to smiling cobra Edge, these scenes had a nice, easy flow and familiarity. I especially liked Clark's retort to Lana's snottiness concerning his all-too-familiar exit at the moment of crisis.

Finally, I have to comment on the art of Curt Swan this issue in one respect—his fight sequences. Fandom has overlooked Swan, but one thing he excels in is the acrobatic and original duels that make other artists' crude fisticuffs pale by comparison. *Superman* has unique powers and Curt lets this be the motivating factor in his fighting style.

Tony Edwards,
454 N. Formosa Ave.
Los Angeles, CA 90036

So far, most of the mail has been enthusiastic about "SUPERMAN BATTLES MICROWAVE MAN." But a few did have some reservations.—ENB

* * * * *

Dear Sir:

"Superman Battles Microwave Man" was decidedly run-of-the-mill, but there were some high points. For a change, there was a villain presented in somewhat less than despicable terms, and the "good guy" side of our all-powerful hero was emphasized again.

The ever present Lois Lane took another issue off to allow her often-inconspicuous coworkers, Lana Lang and Jimmy Olsen, some needed share of the spotlight (I loved Clark's sarcastic remark to Lana while leaving the studio). Cary has handled *Superman's* childhood sweetheart better than any other scripter since her return.

Air Wave was interesting. Since the Billy Batsons and Dick Graysons and Linda Lees have been growing up, the gosh-golly crowd has been thinning out. Hal (*Air Wave II*) Jordan (that name is going to cause some confusion) formed a nice contrast to the deadly serious super-herodom that dominates DC. But I think his stated age (15) is a bit old for the role. Hal's pondering the dos and don'ts of superheroing was a nice touch. But I find it hard to believe a kid could take a punch from an adult when he left himself wide open, and return it with a knockout blow (I don't care how many lectures *Green Arrow* and *Black Canary* gave him). The railroad robber was a bit outlandish, but the idea of *Air Wave* giving away his secret I.D. with his after-shave lotion was rather clever. (I assume most super-heroines are sensible enough not to use particularly strong or distinctive perfumes.)

Gary Thompson
3701 Roosevelt
Dearborn, MI 48124

They sure are—in fact, some have dreamed up ways of changing their perfume with their identities. Remind us to tell you about it!—ENB

* * * * *

Dear Editor:

I don't know how many letters you are going to receive in protest of the killing of Microwave Man in *ACTION* #488, but this is one. He was quickly becoming one of my favorite villains. What power! He could easily have become a tough foe for the Man of Steel. Besides, I liked his costume. I was hoping to see him in many future appearances after last issue's debut.

The story was done excellently. I liked the art very much, too.

It was surprising to see Clark admit to Lana that he was going to switch to *Superman* and save the day.

I hope to see more *Air Wave* stories. To quote a certain 15-year-old super-hero, jeepers, I hope Karen hasn't found out Hal's identity already. Let him tell her later.

Mark Johnson
28 Gold St.
Greenfield, MA 01301

Too bad we never got a chance to give you the follow-up story in which Karen made Air Wave *a new costume—and he never knew who did it! Hopefully, it will see print in time. As for Microwave Man, a lot of readers do want him back, and when that many ask for a thing, they usually get it!—ENB*

* * * * *

Dear Julie and Nelson:

"Superman Battles Microwave Man" reminded me of the starkly brief, concise, to-the-point titles of the '40's: "The Magicians' Convention," "The Batman Meets Doctor Death," etc. I was glad to see Cary ended this one now instead of putting us through another four-parter. Microwave Man's power-source was original, but his costume was reminiscent of the equally short-lived Whirlicane of 1976.

The high point of the issue was the debut of *Air Wave*. He had great promise from his first appearance in *GREEN LANTERN* #100. Still, the shaving lotion's odor spilling *AW*'s secret is nearly as ridiculous as the '50's *Batman* story in which Vicki Vale almost discovered *Bats'* identity because of a shaving nick!

Paul Bulze
115 Crest Ave.
Glen Burnie, MD 21061

If you saw a masked man with the same chin and shaving nick as someone you knew, wouldn't you get a little suspicious? And when a hero with a teenage build wears the same lotion as another teen you just saw—well, maybe it doesn't prove anything conclusive, but wouldn't it make you wonder?—E. Nelson Bridwell



















CRG comic release group
porke_yo_lo_valgo